

第28回

京都フランス音楽アカデミー 公開レッスン



ACADÉMIE DE MUSIQUE FRANÇAISE DE KYOTO - COURS PUBLICS

日仏音楽交流事業「京都フランス音楽アカデミー」では、毎春フランスよりトップクラスの音楽家を招聘し、マスタークラスを開講しています。「公開レッスン」では、通常非公開の授業を特別に一般公開いたします。この機会に是非ご聴講ください。

教授 PROFESSEURS	・声楽・  マリー＝テレーズ・ケレル Marie-Thérèse Keller パリ・エコール・ノルマル音楽院教授	・ピアノ・  ブルーノ・リグット Bruno Rigutto パリ・エコール・ノルマル音楽院教授	・ピアノ・  エマニュエル・シュトロッセ Emmanuel Strosser パリ国立高等音楽院教授	・ヴァイオリン・  オリヴィエ・シャルリエ Olivier Charlier パリ国立高等音楽院教授	・ヴァイオリン・  ステファニー＝マリー・ドゥガン Stéphanie-Marie Degand パリ国立高等音楽院教授
	・ヴァイオリン・  レジス・パスキエ Régis Pasquier パリ・エコール・ノルマル音楽院教授	・ヴィオラ・  ブルーノ・パスキエ Bruno Pasquier パリ・エコール・ノルマル音楽院教授	・チェロ・  ディアナ・リゲティ Diana Ligeti パリ国立高等音楽院教授	・フルート・  ジャン・フェランディス Jean Ferrandis パリ・エコール・ノルマル音楽院教授	・クラリネット・  フローラン・エオー Florent Héau パリ地方音楽院教授

公開レッスン時間割 *1科目約90分

3月24日(土)

11:30～	ブルーノ・パスキエ(ヴィオラ)
13:30～	ディアナ・リゲティ(チェロ)
15:30～	オリヴィエ・シャルリエ(ヴァイオリン)
17:30～	レジス・パスキエ(ヴァイオリン)
19:30～	ステファニー＝マリー・ドゥガン(ヴァイオリン)

3月25日(日)

9:30～	フローラン・エオー(クラリネット)
11:30～	ジャン・フェランディス(フルート)
13:30～	エリック・スペレル(オーボエ)
15:30～	マリー＝テレーズ・ケレル(声楽)
17:30～	ブルーノ・リグット(ピアノ)
19:30～	エマニュエル・シュトロッセ(ピアノ)

日程 2018年3月24日(土)、25日(日)

聴講料 ¥2,000(1科目1教授につき) ¥7,000(1日通し券)

*受講生は入場無料

会場 アンスティチュ・フランセ関西-京都 稲畑ホール
〒606-8301 京都市左京区吉田泉殿町8 TEL 075-761-2105



京阪電車出町柳駅より徒歩12分 / 市バス31,65,201,206「京大正門前」下車すぐ / 京都バス18「東一条」下車すぐ

お問合せ・聴講券お申し込み先
京都フランス音楽アカデミー実行委員会事務局(火～土 10:00～18:00、日・月・祝休)

Tel. 075-761-2114 Fax. 075-761-2169

〒606-8301 京都市左京区吉田泉殿町8 アンスティチュ・フランセ関西-京都
academie@institutfrancais.jp academie.institutfrancais.jp

*聴講券は、アンスティチュ・フランセ関西-京都(Tel. 075-761-2105)/大阪(Tel. 06-6358-7391)の各窓口でも販売致します。

【主催】京都フランス音楽アカデミー実行委員会 【後援】京都市、在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本 【助成】公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 【協賛】稲畑産業株式会社、パウエル・フルート・ジャパン、株式会社 ビュッフェ・クラボン・ジャパン、ブジョー・シトロエン・ジャパン株式会社、SACEM(フランス著作権協会) 【協力】京都女子大学、ANAクラウンプラザホテル京都、ヴィアラ九条山 【教育提携】パリ・エコール・ノルマル音楽院

