

プログラム 16:00 - 21:00

万年筆 202教室

- 19 h 30 俳句
de Nozomu Haraoka
- 19 h 45 *Le cadavre de Kowalski et La chair de Clémentine*
de Vincent Braut
- 20 h 00 *Rudolphe, ce salaud* d'Yves Amyot
Kate Nielsen

インク 203教室

- 17 h 30 アルベール・コーエン「選ばれた女」
日本語は訳者・紋田廣子が朗読
et Thomas de Sola
- 18 h 00 フレデリック・ルノワール「L'âme du monde」
Sidonie Lacome
- 18 h 15 サンテグジュペリ「星の王子様」
Taeko Yoshioka
- 18 h 30 サンテグジュペリ「星の王子様」
Hachiro Watanabe
- 18 h 45 フランス語で読む能 (2)
Kikuko Sakai
- 19 h 00 ジャック・プレヴェール「朝食」
Agathe Berder et Ryoko Tokiwa
- 19 h 20 *Quotidien intempestif (2)*
Jean-Claude Grumberg
Troupe Kuroko
- 19 h 40 アルベール・サマン「ロヴェールと
アンゼルム」
Keyaki Suzumura
- 19 h 55 「声」
de Yujin Koyama
- 20 h 10 *Une histoire insolite de Goumane
de Raton*
de Ç
- 20 h 20 「シエルプールの雨傘」
「無造作紳士」
Mika Nakamura

ペン 204教室

- 16 h 30 マルセル・パニョル「父の大手柄」
François Roussel
- 16 h 45 中世フランス語
Bénédicte Ramet et sa classe
- 17 h 00 雪女
Luna Kaneda
- 17 h 15 バクマン
Michele Valsecchi et ses amis
- 17 h 35 バンディ「告発」
Marcy Petit
- 17 h 45 フランス語で読む能 (1)
Kikuko Sakai
- 18 h 00 カラマゾフの妹
Fumio Takano
- 18 h 30 プルースト「マドレーヌ」(西/英/仏 3ヶ国語)
Eliane Cloose
- 19 h 00 *Lectures surprises*
Les élèves du Lycée français
- 19 h 30 リルケ「若き詩人への手紙」
Tomoko Watanabe et Aiko Netsu
- 20 h 00 マルグリット・デュラス「私はなぜ書くのか」
& 「愛人 ラマン」
Marion Ponsy

カフェオープン
しています
ホットワイン
コーナー

紙 205教室

- 18 h 30 エコーし合う詩
Catherine Lemaître et sa classe
- 19 h 00 「東京断想」
de Manuel Tardits
- 19 h 25 「セミが語ること」
de Manuel Tardits
- 19 h 45 詩的パフォーマンス
Ren Yashio, A.S. Gomez, H. Ikegami
(コントラバス), Dee Bee (ギター)

えんぴつ 206教室

- de 16 h 15 朗読マラソン エリック=エマニュエル・
シュミット
- 20 h 40 Nathalie Urschel

エスパス・イマージュ (2F)

- 16 h 05 モリエール作品抜粋
Jean-Gabriel Dupuy
- 16 h 25 演劇付き朗読
Béatrix Fife
- 16 h 45 自然を感じる
Catherine Lemaître, Y. Tokunaga
et Mayuko Hattori au piano
- 17 h 45 *Quotidien intempestif (1)*
Bernard-Marie Koltes
Troupe Kuroko
- 18 h 10 *La présence paternelle et
la musique*
Akira Mizubayashi
- 18 h 40 絵本「ぞうのパバール」
Martine Dupeyron
Yuriko Matsumura au piano
- 19 h 20 檜ノ木大学士の野宿
Tetsu Yatabe, Pan-Ran (パントマイム)
et Shunzan Shitara (尺八)
- 19 h 45 「悲しみ」と「孤独な子ども」
Pascale Roze
- 20 h 30 「焼き菓子の致死量」(2)
de Rie Goto
- 20 h 45 クロージング
輪読

ホール (1F)

- 16 h 05 詩1「酔い」
Sublime
- 16 h 40 詠む演歌
Kayo Tairaku
- 17 h 00 詩2「幸せ」
Sublime
- 17 h 40 ヴィクトル・ユーゴー「死刑囚最後の日」
Benjamin Rochet
- 18 h 00 詩3「クラシック」
Sublime
- 18 h 40 フランソワーズ・アルディ「私小説」
Yuki Kamiyama
- 19 h 00 詩4「ロマンチストと奇抜な人」
Sublime
- 19 h 40 *Quotidien intempestif (3)*
Georges Perec
Troupe Kuroko
- 20 h 00 詩5「現代詩人」
Sublime

メディアテーク (2F)

子どもスペース

- 16 h 30 絵本「大きな狼と小さな狼」
Benjamin Rochet
- 17 h 00 2人での朗読
Christelle Le Calvé et Nolann
- 17 h 30 絵本「モトルデュの王子」
Aurélien Dupeyron
- 18 h 00 アラン・メッツの絵本
Peggy Heuré
- 18 h 20 アニ・ミュラの絵本
Hiromi Nakamura

メディアテーク奥

- 16 h 10 フィリップ・ドレルム「一杯目のビール」
C. Frénehard et M. Nomura
- 16 h 40 ロマン・ガリー
Kaorumi Furuta et Kate Nielsen
- 17 h 15 ジョルジュ・ペレック「物の時代・
小さなバイク」
Raoul Delemazure
- 17 h 45 「焼き菓子の致死量」(1)
de Rie Goto
- 18 h 00 *Lectures surprises*
Les élèves du Lycée français
- 18 h 30 「中禅寺湖の別荘」
de Thierry Bayle
- 19 h 05 *Les figures de l'amour*
Akira Mizubayashi
- 20 h 00 フィリップ・ドレルム「一杯目のビール」
C. Frénehard et M. Nomura
- 20 h 35 プルースト「スワン家の方へ」
Emmanuel Martinez

- 作家による自著の朗読
- 日仏2言語での朗読
- 子ども向け
- フィナーレ
- 演奏付き