

第31回京都フランス音楽アカデミー
オンライン公開レッスンプログラム
2022年3月27日(日)

☆ 声楽 (15:15~16:15)

教授: マリー=テレーズ・ケレール Prof: Marie-Thérèse KELLER

通訳: 白根 亜紀 Aki SHIRANE

伴奏: 前田 則子 Noriko MAEDA

- ドビュッシー: 星の夜

Debussy: Nuit d'étoiles

Voc.: 富田 菜織

Naori TOMITA

- フォーレ: わたくしたちの愛

Fauré: Notre amour

- モーツァルト: オペラ《フィガロの結婚》より“愛の神よ、照覧あれ”

Mozart: 《Le nozze di Figaro》”Porgi amor qualche ristoro”

☆ ヴァイオリン (16:30~17:30)

教授: オリヴィエ・シャルリエ Prof: Olivier CHARLIER

通訳: 奥田 裕美 Yumi OKUDA

伴奏: 姫野 真紀 Maki HIMENO

- サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ Op.28

Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso Op.28

Vn.: 田口 日向

Hinata TAGUCHI

☆ ピアノ (17:45~18:45)

教授: エマニュエル・シュトロッセ Prof: Emmanuel STROSSER

通訳: 石田 大輔 Daisuke ISHIDA

- ベートーヴェン: ピアノソナタ 第18番 Op.31-3 変ホ長調

Beethoven: Sonate für Klavier Nr.18 Es-Dur Op.31-3

Pf.: 磯田 小波

Konami ISODA

☆ ピアノ (19:00~20:00)

教授: エリック・ベルシヨ Prof: Erik BERCHOT

通訳: 城 奈央子 Naoko JO

- ショパン: アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22

Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Op.22

Pf.: 安井 英樹

Hideki YASUI

☆ チェロ (20:15~21:15)

教授: アンリ・ドゥマルケット Prof: Henri DEMARQUETTE

通訳: 谷村 由美子 Yumiko TANIMURA

伴奏: 山口 博明 Hiroaki YAMAGUCHI

- ブラームス: チェロソナタ第2番へ長調 Op.99

Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr.2 F-Dur Op.99

Vc.: 松蔭 ひかり

Hikari MATSUKAGE

※プログラムは変更されることがありますので、予めご了承ください。