

日仏 デザイントーク

日仏デザイントークシリーズ 「デザインと現代の課題」

DESIGNART TOKYO 2020連携企画

10月23日～11月29日
(全4回・オンライン)

第4回目となるDESIGNART TOKYO 2020とアンスティチュ・フランセ日本とのコラボレーション企画として、デザイナー、キュレーター、現代思想家を迎えた日仏デザイントークシリーズ(全4回・オンライン)を開催します。今日のデザインが対象とする分野の定義や、社会的・経済的課題に対するデザイン倫理、持続可能な開発のためのデザイナーたちの取り組みについて考察を深め、今日と明日のデザインについて多面的にとらえる手がかりを提案します。

現代のデザインについて考える「日仏デザイントークシリーズ」第1回目は、DESIGNART TOKYOおよびアカデミーヒルズとのコラボレーション企画です。今日デザインにどのような変化が起きているのか、デザインは知と創造の他領域とどのような対話をしているかについて、フランスと日本の視点から意見を交わします。現代の課題と、急激に変化する今日のデザインについて、コンスタンス・ルビーニ(ポルドー装飾芸術とデザイン美術館 館長)とロナン・ブルレック(デザイナー)、藤本壮介(建築家)が、分野を超えて議論します。司会・進行は永田宙郷が務めます。

デジタルデザインは今や欠かせない新分野であり、インターフェースであれ、ツールであれ、製品であれ、あるオブジェをデザインする際は、ユーザーがその中心に据えられることになりました。社会的、技術的、経済的課題が乱立する現代において、デザイナーはその能力を常に広げてゆかなければなりません。「日仏デザイントークシリーズ」第2回目では登壇者にマリー＝アンジュ・プレイヤー(ボンピドゥー・センター デザイン部門チーフ)、田川欣哉(デザインエンジニア、Takram代表)、ジャン＝バティスト・ファストレーズ(デザイナー)、司会・進行役に港千尋(多摩美術大学情報デザイン学科教授)を迎え、デザインとニューテクノロジーとの関係を探ります。

「日仏デザイントークシリーズ」第3回目はデザインにおけるライフサイクルと環境の関係を取り上げます。環境負荷に配慮した新素材の研究、アップサイクル、リサイクルなど、デザイナーによる創意工夫のアイデアは豊富にあります。登壇者にエマニュエル・ティブロー(フランス国立高等装飾美術学校 学長)、デザインスタジオMaximum、長坂常(スキーマ建築計画)、司会・進行役に前村達也(21_21 DESIGN SIGHT)を迎え、日仏におけるそれぞれの取り組みやデザインが生み出す価値について考えます。

アメリカのフェミニズム思想の流れをくむ「ケア」とは配慮の倫理を意味し、保健衛生、環境面・社会面における生活の質、さらに広く捉えると「いたわり」やエコロジーといった分野とも関連しています。「日仏デザイントークシリーズ」最終回となる第4回目は「ケア」とデザインの相互作用、さらにこの相互作用が活用されているさまざまな領域(自然、都市、経済、企業等)について、シンティア・フルーリー(哲学者、精神分析医)、アントワーン・フェノーリオ(Sismo デザイン)、山中俊治(デザインエンジニア、東京大学教授)が議論を展開します。司会・進行は角尾舞(デザインライター/キュレーター)が務めます。

概要

BEYOND DESIGN / ビヨンド・デザイン

DESIGN ART TOKYO 公式プログラム

10月23日(金) 19時30分～21時(日本時間)

登壇者: コンスタンス・ルビーニ、ロナン・ブルレック、藤本壮介

司会・進行: 永田宙郷

要チケット事前購入・オンライン生配信

デザインとイノベーション: デジタル技術によるデザインの変

11月15日(日) 17時～18時30分(日本時間)

登壇者: マリー＝アンジュ・ブレイヤー、田川欣哉、ジャン＝バティスト・ファストレーズ

司会・進行: 港千尋

アンスティチュ・フランセ日本のYoutubeチャンネルにて配信

デザインとライフサイクル: デザイナーがサステナビリティを考えると

11月22日(日) 17時～18時30分(日本時間)

登壇者: エマニュエル・ティブラー、長坂常、スタジオ Maximum

司会・進行: 前村達也

アンスティチュ・フランセ日本のYoutubeチャンネルにて配信

デザインとケア: デザインは世界を回復することができるのか

11月29日(日) 17時～18時30分(日本時間)

登壇者: シンティア・フルーリー、アントワーン・フェノーリオ、山中俊治

司会・進行: 角尾舞

アンスティチュ・フランセ日本のYoutubeチャンネルにて配信

プレスリリースに関する お問い合わせ

広報担当 メギャン・ガニス

TEL: 03-5206-2550(直通) FAX: 03-5206-2861

Email: tokyo.communication@institutfrancais.jp

プログラムはこちらでもご覧いただけます

<https://www.institutfrancais.jp/tokyo/agenda/rencontres-design-2020/>

特別協力・パートナー

主催: 在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ日本

助成: アンスティチュ・フランセ パリ本部

特別協力: マリー＝アンジュ・ブレイヤー、榎本アコ

協力: DESIGNART TOKYO実行委員会、アカデミーヒルズ、パリ国立近代美術館 / ボンピドゥ・センター、ボルドー市立装飾&デザイン美術館、ENSADフランス国立高等装飾美術学校

※10月23日の回のみ

主催: DESIGNART TOKYO実行委員会、アカデミーヒルズ

助成: 在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ日本、アンスティチュ・フランセ パリ本部



academyhills

