



FIAC 2013
10月24 – 27日
グラン・パレ
& 屋外展示



© Marc Damage

FIAC

最初の40年

今年で40回目を迎えるFIAC(国際現代アートフェア)は発展を続け、主要な国際見本市としての地位を確立しています。

現代アートの動向および課題に常に注目し、画廊や展覧会の変容および芸術活動そのものを前に自問し、将来に向けた行動を起こし、イベント企画における一貫した精神を保ちながらもクリエイティブかつリアクティブでいること—これがこの第40回FIACの骨子です。

このようにFIAC 2013は、次のようなアイデンティティの長所を改めて立証しています：

- 当イベントの保証となる模範的な品質および厳格な選択に関する厳しい要求
- 近代アート、現代アート、新興作品を幅広く平等に提供できる総合見本市としての使命
- 各種の形態の創作の受け入れ
- 芸術・文化界の公的および私的な関係者と共生したパリの中心の足場

FIAC 2013は、グラン・パレに世界25カ国からの184のギャラリーを集結させます。

出展国は55ギャラリーのフランスを筆頭に、米国(33ギャラリー)、ドイツ(22ギャラリー)、イタリア(13ギャラリー)、英国(12ギャラリー)、ベルギー(11ギャラリー)、スイスおよびブラジル(各5ギャラリー)と続きます。今年初めて出展する国は、カナダ、アイルランド、チェコ共和国で、36のギャラリーが今回初めてFIACに出展、または返り咲きます。

FIACのアイデンティティを定義するもうひとつの要因は、満場一致で喝采される文化プログラム「Hors les Murs」の規模と品質です。

この屋外展示は、今年もさらなる発展を遂げ、充実したものになっています。2006年に初めて「Hors les Murs」が開催された発祥の地、ルーヴルの国有ドメーン、テュイルリー庭園から、FIACはパリ植物園、自然史博物館の展示スペース、ヴァンドーム広場へと広がりましたが、2013年にはパリ市の旗艦プロジェクト「Berges de Seine」によるセーヌ川左岸の再整備によって、初めてセーヌ川沿いで開催されます。

パリ市およびプティ・パレの支援を受け、FIACはプティ・パレ周辺エリアに進出、ニューヨークのPace GalleryとロンドンのWaddington-Custotによって共同展示されるジャン・デュビュッフェの壮大な作品「Welcome Parade」を迎えます。さらにFIACはコミテ・ヴァンドームおよびそのメンバー全員との提携を更新し、ヴァンドーム広場にてその規模にふさわしい大型作品を展示します。この美しい無機質の展示会場は、芸術に役立つ素晴らしいノウハウを具現します。現場では川俣正による特別プロジェクトも行われます。

FIACがルーヴル美術館と提携して企画・制作するパフォーマンスのプログラム「Ouvertures/Openings」には、今年は展示コミッショナーのメディ・ブリットとの提携によって創設された若手作品のパフォーマンスサイクル「In Process」という補完的な要素が加わりました。「Cinéphémère」(リカール社の財団との提携によって実施)およびグラン・パレのオーデトリウムにて行われるアーティストの映像プログラムは、MK2との提携によって充実しています。2012年に創設された2つの講演会プログラム、並びにアーティストに提案されるSilencioのカルト・ブランシュ(自由に作品を選定し、上映と解説を行う)は今年も行われます。

第40回FIACは、パリや地方にて特別な芸術プログラムを発見する機会でもあります。FIACは「Parcours Privé」や10月24日(木)に行われる「Nocturne des galeries parisiennes」(パリのギャラリーの夜間オープン)などのイベントを通して文化人と共に生み出す相乗効果は、フランスのアートシーンの国際的な評価を高めるのに貢献しています。

グラン・パレ

「ネフ」と「サロン・ドヌール」は、129 の近代アートおよび現代アートの国際的なギャラリーを迎えます。

この中には、比類のない数の世界の有名ギャラリー（303 Gallery, Capitain Petzel, Sadie Coles HQ, Paula Cooper, Chantal Crousel, Gagosian Gallery, Gladstone Gallery, Marian Goodman, Karsten Greve, Hauser & Wirth, Max Hetzler, Xavier Hufkens, Kukje Gallery / Tina Kim Gallery, kurimanzutto, Yvon Lambert, Lelong, Matthew Marks, kamel mennour, Metro Pictures, Victoria Miro, neugerriemschneider, Galerie Perrotin, Thaddaeus Ropac, Andrea Rosen, Michael Werner, White Cube, David Zwirner など）が含まれています。

また、Art: Concept, Guido W. Baudach, Isabella Bortolozzi, Gavin Brown's enterprise, gb agency, Greene Naftali, Jan Mot, Meyer Riegger, Franco Noero, Reena Spaulings Fine Art といったギャラリーに加わる影響力のあるギャラリー（Catriona Jeffries, David Kordansky, Giò Marconi, Vilma Gold, Vitamin Creative Space など）の存在感の強化に気付かされることでしょう。

近代アート専門のギャラリーも数多く出展しています（Galerie 1900-2000, Raquel Arnaud, Applicat-Prazan, Le Minotaure, Guillermo de Osma, Denise René, Sophie Scheidecker, Natalie Seroussi, Tornabuoni, UBU Gallery, Zlotowski, Waddington Custot）。

複数の個展も開催されます：Serge Poliakoff（Applicat-Prazan）、Anthony Pearson（David Kordansky）、Nuno Ramos（Fortes Vilaça）、Josef Strau（House of Gaga）、Jean Dupuy（Loevenbruck）、Simon Fujiwara（Neue Alte Brücke）、Ai Weiwei（neugerriemschneider）など

「サロン・ドヌール」には、将来の才能の発見・促進力、およびこれらを巧みに展示し、効果的にサポートする能力で国際的に認められている影響力のある 24 のギャラリーが集まります。

上階では、Marcelle Alix, Bureau, Cherry & Martin, Dependance, Karma International, Peres Projects, Plan B, Rodeo, The Third Line の仲間入りをする若手のリーダー的なギャラリー（Albus Greenspon, François Ghebaly, hunt kastner, Juliette Jongma, Kraupa-Tuskany Zeidler, Labor, Mendes Wood, mother's tankstation, Overduin & Kite, Ramiken Crucible, Jonathan Viner など）の登場を見ることができます。

「セクター・ラファイエット」とラファイエット賞

FIACとその公式パートナーであるギャラリー・ラファイエットグループは、2009年に創設された新興ギャラリー支援プログラム「セクター・ラファイエット」をリニューアルします。このプログラムには、1人または2人のアーティストを使ったFIACのための特別プロジェクトをベースにした将来計画のクオリティによって 10のギャラリーが選ばれます。

FIAC 2013 には、8カ国からの 10 ギャラリーが選ばれました（CLEARING, Crèvecoeur, Freymond-Guth Fine Arts, hunt kastner*, Juliette Jongma*, PSM*, Ramiken Crucible*, Rodeo, Semiose, Martin van Zomeren*）。

* 2013 年に FIAC 初出展または再出展する新規ギャラリー

FIAC 開催期間中のパリ

第 40 回 FIAC は、パリおよび地方にて比類のないアートイベントを発見する機会でもあります。

今年も現代アートのアーティストに捧げられた数多くの場が設けられています

リニューアルオープン後初めて、パレ・ド・トーキョーは 1 人のアーティスト、フィリップ・パレノに館内の全スペースを自由に使える「カルト・ブランシュ」を与えます。ドクメンタ風の成功の後、ポンピドゥー・センターはピエール・ユイグの初の回顧展を開催し、ロイ・リキテンスタインの作品をたどり、2012 年度マルセル・デュシャン賞受賞アーティスト、デワール & ジッケル展を行います。パリ市立近代美術館は、中国人アーティスト、Zeng Fanzhi のパリ初の展覧会を企画。カルティエ現代美術財団は、2005 年の野心的なプロジェクトの後、ロン・ミュエクの新しい展覧会を行います。ジュ・ド・ポーム国立美術館は 20 世紀の偉大な写真家アーウィン・ブレメンフェルドの作品を展示します。

平行して、歴史的なサイトでは現代美術の創作活動を支援

イタリア人アーティスト、ジュゼッペ・ペノーネはヴェルサイユ宮殿に招かれ、彼の巨大彫刻は主に「グランド・ペルステクティブ」と「星型のボスケ（樹林）」にて展示されます。ルーヴルのピラミッドの下では、ロリス・グレオーが彼の過去の作品を凝結させたモジュール構造の黒い石製の巨大彫刻を制作します。

今年も近代美術のアーティストにもスポットが当てられます。

ポンピドゥー・センターは新しい展覧会「Modernités plurielles」を開催。グラン・パレでは、斬新なアングルから捉えたフェリックス・ヴァロトンの回顧展を迎えます。ジョルジュ・ブラック展は彼のあらゆる創作時期をたどります。パリ装飾美術館は、ジャン・デュビュッフェによって 1970 年に考案され、「ウルループ」の連作の頂点を成す動く絵画「クークー・バザール」の 40 周年を記念して、このアーティストにオマージュを捧げます。パリ市立近代美術館では、1950-1960 年代のパリのアートシーンの中心人物、セルジュ・ポリアコフの作品を再発見することができます。オランジュリー美術館は、有名なメキシコ人カップル、ディエゴ・リベラとフリーダ・カーロの作品を分析します。

FIAC は今年も数多くの個人コレクションを発見する機会となります。

コンシェルジュリーでは見事なピノー・コレクションの作品全体が展示され、この歴史が詰まった場所にて拘置のテーマに迫ります。ラ・メゾン・ルージュール アントワーヌ・ドゥ・ガルベール財団は、オーストラリア人コレクターのデイヴィッド・ウォルシュのコレクションを展示します。パサージュ・ドゥ・レツツはフィリップ・コーエンのコレクションの初の展覧会を企画します。

パリのギャラリーの夜間オープン

FIAC 開催期間中、パリのギャラリーではこの充実したプログラムも行われます 2013 年 10 月 24 日の 18 時から 22 時まで、パリのギャラリーはこのように一体となって FIAC の来場者を迎えます。この機会に数多くのギャラリーが新しい展覧会をオープンする予定です。

ギャラリーリスト

GALERIE 1900-2000, Paris
303 GALLERY, New York
A ARTE STUDIO INVERNIZZI, Milano*
MARTINE ABOUCAYA, Paris
AIR DE PARIS, Paris
ALGUS GREENSPON, New York*
APPLICAT-PRAZAN, Paris
RAQUEL ARNAUD, São Paulo
ART: CONCEPT, Paris
ALFONSO ARTIACO, Napoli
BALICE HERTLING, Paris
CATHERINE BASTIDE, Brussels
GUIDO W. BAUDACH, Berlin
BORTOLAMI, New York
ISABELLA BORTOLOZZI, Berlin
LUCIANA BRITO, São Paulo
BROADWAY 1602, New York
GAVIN BROWN'S ENTERPRISE, New York
BUGADA & CARGNEL, Paris
BUREAU, New York
CAMPOLI PRESTI, London, Paris
CAPITAIN PETZEL, Berlin
CARLIER | GEBAUER, Berlin
CASTILLO/CORRALES, Paris*
BERNARD CEYSSON, Paris, Luxembourg, Saint-Étienne, Genève
CHERRY AND MARTIN, Los Angeles
MEHDI CHOUAKRI, Berlin
SADIE COLES HQ, London
CONTINUA, San Gimignano, Beijing, Boissy-le-Châtel
PAULA COOPER, New York
RAFFAELLA CORTESE, Milano
CORTEX ATHLETICO, Bordeaux, Paris
CHANTAL CROUSEL, Paris
ELLEN DE BRUIJNE PROJECTS, Amsterdam
MASSIMO DE CARLO, Milano, London
ELIZABETH DEE, New York
DEPENDANCE, Brussels
DVIR GALLERY, Tel Aviv
EIGEN+ART, Berlin, Leipzig
FRANK ELBAZ, Paris
ESSEX STREET, New York
FORTES VILAÇA, São Paulo*
CARL FREEDMAN, London*
HOUSE OF GAGA, Mexico D.F.
GAGOSIAN GALLERY, New York, Paris, London, Hong Kong, Beverly Hills, Roma, Le Bourget
GAUDEL DE STAMPA, Paris
GB AGENCY, Paris
GDM, Paris
FRANÇOIS GHEBALY, Los Angeles*
GLADSTONE GALLERY, New York, Brussels
LAURENT GODIN, Paris
MARIAN GOODMAN, New York, Paris
GOODMAN GALLERY, Johannesburg, Cape Town
BÄRBEL GRÄSSLIN, Frankfurt
GREENE NAFTALI, New York
KARSTEN GREVE, Paris, Köln, St. Moritz
ALAIN GUTHARC, Paris*
HAUSER & WIRTH, Zürich, London, New York
MAX HETZLER, Berlin
XAVIER HUFKENS, Brussels
IN SITU / FABIENNE LECLERC, Paris

JEANNE BUCHER / JAEGER BUCHER, Paris
CATRIONA JEFFRIES, Vancouver*
JGM. GALERIE, Paris*
JOUSSE ENTREPRISE, Paris
ANNELY JUDA FINE ART, London
KADEL WILLBORN, Düsseldorf, Karlsruhe
KARMA INTERNATIONAL, Zürich
KAUFMANN REPETTO, Milano
KISTEREM, Budapest
DAVID KORDANSKY, Los Angeles*
KRAUPA-TUSKANY ZEIDLER, Berlin*
KRINZINGER, Wien
KUKJE GALLERY / TINA KIM GALLERY, Seoul, New York
KURIMANZUTTO, Mexico D.F.
LABOR, Mexico D.F.*
YVON LAMBERT, Paris
LE MINOTAURE, Paris
SIMON LEE, London, Hong Kong
LEHMANN MAUPIN, New York, Hong Kong*
LELONG, Paris, New York, Zürich
LISSON, London, New York, Milano
LOEVENBRUCK, Paris
FLORENCE LOEWY, Paris
MAI 36, Zürich
MARCELLE ALIX, Paris
GIÒ MARCONI, Milano*
MATTHEW MARKS, New York, Los Angeles
GABRIELLE MAUBRIE, Paris
HANS MAYER, Düsseldorf
MCKEE GALLERY, New York*
MEESSEN DE CLERCQ, Brussels*
MENDES WOOD, São Paulo*
KAMEL MENNOUR, Paris
METRO PICTURES, New York
MEYER RIEGGER, Berlin, Karlsruhe
MFC-MICHÈLE DIDIER, Brussels, Paris
FRANCESCA MININI, Milano
MASSIMO MININI, Brescia
VICTORIA MIRO, London
MONITOR, Roma
JAN MOT, Brussels, Mexico D.F.
MOTHER'S TANKSTATION, Dublin*
MOTIVE, Brussels
NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER, Wien
NAGEL DRAXLER, Berlin, Köln
NELSON-FREEMAN, Paris
NEU, Berlin
NEUE ALTE BRÜCKE, Frankfurt
NEUGERRIEMSCHEIDER, Berlin*
NEW GALERIE, Paris, New York
FRANCO NOERO, Torino
NATHALIE OBADIA, Paris, Brussels
OFFICE BAROQUE, Antwerp
GUILLERMO DE OSMA, Madrid
OVERDUIN AND KITE, Los Angeles*
PACE, New York, London, Beijing*
PARRA & ROMERO, Madrid*
FRANÇOISE PAVIOT, Paris
PERES PROJECTS, Berlin
GALERIE PERROTIN, Paris, Hong Kong, New York
PLAN B, Cluj, Berlin
JÉRÔME POGGI, Paris*
PRAZ-DELAVALLADE, Paris
EVA PRESENHUBER, Zürich

PROJECTESD, Barcelona
ALMINE RECH, Brussels, Paris
REDLING FINE ART, Los Angeles*
REENA SPAULINGS FINE ART, New York
REGEN PROJECTS, Los Angeles
MICHEL REIN, Paris
DENISE RENÉ, Paris
NARA ROESLER, São Paulo*
THADDAEUS ROPAC, Salzburg, Paris, Pantin
ANDREA ROSEN, New York*
TUCCI RUSSO, Torre Pellice (Torino)
SOPHIE SCHEIDECKER, Paris
ESTHER SCHIPPER, Berlin
GABRIELE SENN, Wien*
NATALIE SEROUSSI, Paris
SFEIR-SEMLER, Beirut, Hamburg
SHANGHART, Beijing, Shanghai, Singapore
JESSICA SILVERMAN, San Fransisco
SKARSTEDT, New York, London
SOMMER CONTEMPORARY ART, Tel Aviv
PIETRO SPARTA, Chagny
SPRÜTH MAGERS, Berlin, London
STIGTER VAN DOESBURG, Amsterdam
MICHELINE SZWAJZER, Antwerp
DANIEL TEMPLON, Paris
THE APPROACH, London
THE THIRD LINE, Dubai
TORNABUONI ARTE, Firenze, Paris, Milano
TRIPLE V, Paris
UBU GALLERY, New York
VALENTIN, Paris
GEORGES-PHILIPPE & NATHALIE VALLOIS, Paris
VAN DE WEGHE, New York
VEDOVI, Brussels
ANNE DE VILLEPOIX, Paris
VILMA GOLD, London*
JONATHAN VINER, London*
VITAMIN CREATIVE SPACE, Beijing, Guangzhou*
WADDINGTON CUSTOT, London*
NICOLAI WALLNER, Copenhagen
MICHAEL WERNER, New York, London
WHITE CUBE, London, Hong Kong, São Paulo
JOCELYN WOLFF, Paris
XIPPAS, Paris, Genève, Athens, Montevideo, Punta del Este
ZAK | BRANICKA, Berlin
THOMAS ZANDER, Köln
ZENO X, Antwerp
ZLOTOWSKI, Paris
DAVID ZWIRNER, New York, London

セクター・ラファイエット

C L E A R I N G, Brooklyn, Brussels
CRÈVECOEUR, Paris
FREYMOND-GUTH FINE ARTS, Zürich
HUNT KASTNER, Prague*
JULIETTE JONGMA, Amsterdam*
PSM, Berlin*
RAMIKEN CRUCIBLE, New York*
RODEO, Istanbul
SEMIOSE, Paris
MARTIN VAN ZOMEREN, Amsterdam*

** Nouvelles galeries qui rejoignent la FIAC ou qui effectuent leur retour en 2013.*

連絡先

Marine Van Schoonbeek

ヴァン・シヨンベック マリーヌ

VIP & Institutions Relations Manager

Reed Expositions France

52-54 Quai de Dion Bouton CS 80001

92 806 Puteaux Cedex

T +33 (0)1 47 56 64 24

Marine.VanSchoonbeek@reedexpo.fr

Marie-Aska Gauthier

ゴーチエ マリー・明日香

VIP & Institutions Relations

Reed Expositions France

52-54 Quai de Dion Bouton CS 80001

92 806 Puteaux Cedex

T +33 (0)1 47 56 64 46

Marie-Aska.Gauthier@reedexpo.fr