

Communiqué de presse

PARIS, LE 18 DECEMBRE 2019

VILLA KUJOYAMA : OUVERTURE DE L'APPEL A
CANDIDATURES POUR 2021



L'Institut français lance son 29^{ème} appel à candidatures pour le programme de résidence « Villa Kujoyama » 2021. Les Lauréats pourront bénéficier d'un séjour d'une durée de 2 à 6 mois, dans la première résidence française de recherche pluridisciplinaire implantée en Asie.

La « Villa Kujoyama » accueille chaque année en résidence une vingtaine de créateurs et artistes français, japonais ou étrangers résidant en France depuis au moins 5 ans, à travers trois dispositifs :

En Solo : un.e candidat.e français.e ou étranger.ère résidant en France depuis au moins 5 ans présente un projet de recherche et de création.

En Binôme : deux candidat.e.s français.e.s ou étranger.ère.s résidant en France depuis au moins 5 ans présentent un projet commun.

En Duo : un.e candidat.e français.e ou étranger.ère résidant en France depuis au moins 5 ans en collaboration avec un.e candidat.e japonais.e résidant au Japon présentent un projet commun.

Disciplines concernées :

Architecture / paysage / urbanisme ; arts de la rue / cirque/ marionnette ; arts plastiques ; bande dessinée ; cinéma (cinéma d'animation / documentaire de création / art vidéo) ; création numérique (arts numériques / jeu vidéo / VR) ; critique d'art et commissaire d'expositions ; danse / performance ; design / graphisme ; gastronomie ; littérature (fiction / essai / littérature jeunesse) ; métiers d'art ; mode ; musique (musique classique / musiques actuelles / jazz) ; photographie ; théâtre.

Conditions d'éligibilité :

- Être un.e créateur.ice ou artiste relevant des disciplines susnommées, souhaitant effectuer une recherche pour un projet spécifique dans la région du Kansai et dans l'ensemble de l'Archipel ;
- Être diplômé.e et être inscrit.e dans une démarche professionnelle depuis au moins 5 ans ;
- Être libéré.e de son activité professionnelle durant toute la période de résidence ;
- Posséder la nationalité japonaise et résider au Japon pour le dispositif en Duo.

Processus de sélection :

La sélection se déroule en plusieurs étapes:

- **Un comité d'experts** examine l'ensemble des dossiers de candidature, présélectionne et auditionne les candidat.e.s.
- **Le comité final de sélection** statue et désigne les résidents.

L'inscription et le dépôt de candidatures se font sur la [plateforme IFProg](#) de l'Institut français.

La date de clôture des inscriptions 2021 est fixée au 30 janvier 2020.

La Villa Kujoyama

Construite en 1992 par l'architecte Kunio Kato sur la montagne d'Higashiyama à Kyoto, la Villa Kujoyama est un lieu d'échanges pluridisciplinaire et a pour vocation de renforcer le dialogue interculturel entre la France et le Japon.

Les lauréats sont appelés à nouer des relations de travail avec les milieux professionnels, universitaires, artistiques et culturels de Kyoto, de la région du Kansai et de l'ensemble de l'archipel. Pour ce faire, ils peuvent s'appuyer sur l'équipe de la Villa et sur le réseau culturel français au Japon constitué avec la Villa des 5 antennes de l'Institut français du Japon (Fukuoka, Kyoto-Osaka, Tokyo, Yokohama, Okinawa), des 4 Alliances françaises (Nagoya, Sapporo, Sendai, Tokushima), et d'un Institut de recherche (Tokyo).

Relevant de l'Institut français du Japon, la Villa Kujoyama est un établissement du réseau de coopération culturelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères qui bénéficie du soutien de l'Institut français et de la Fondation Bettencourt Schueller, mécène de la Villa depuis sa réouverture en 2014.

La Fondation Bettencourt Schueller et son action

« Donnons des ailes aux talents »

La Fondation Bettencourt Schueller s'applique à incarner la volonté d'une famille, animée par l'esprit d'entreprendre et la conscience de son rôle social, de révéler les talents et de les aider à aller plus loin.

Elle consacre son temps et son énergie à choisir, accompagner et valoriser des personnes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui contribuent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité.

Fidèle à son esprit philanthropique, elle décerne des prix et soutient des projets par des dons et un accompagnement très personnalisé.

Depuis sa création à la fin des années 1980, elle a récompensé 569 lauréats de ses prix et soutenu plus de 1000 projets portés par diverses équipes, associations, établissements, et organisations.

Plus d'informations sur www.fondationbs.org



L'Institut français

L'Institut français est l'établissement public chargé de l'action culturelle extérieure de la France. Sous la double tutelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture, il contribue activement à la diplomatie d'influence de la France. Ses projets et programmes reposent sur une capacité unique de déploiement à travers le vaste réseau des services culturels des Ambassades de France, des Instituts français et des Alliances françaises présents sur les cinq continents.

Contacts presse

Jean-François Guéganno

Directeur du Département
de la Communication
et du Mécénat
T +33 (0)1 53 69 83 06

Néguine Mohsseni

Attachée de presse
T +33 (0)1 53 69 83 86

8-14 rue du Capitaine Scott
F-75015 Paris
T +33 (0)1 53 69 83 00
www.institutfrancais.com